



PROJET D'ÉDITION

Veillez enregistrer ce formulaire sur votre ordinateur, puis le remplir à partir de cette version sauvegardée. Certains navigateurs ne supportant pas l'enregistrement des champs remplis en ligne, vous risquez de perdre vos données si vous procédez autrement.

Titre de l'ouvrage

Sous-titre de l'ouvrage

Avez-vous déjà publié une partie de votre manuscrit? OUI NON

Nombre de
pages prévues:

Nombre d'éléments visuels
(tableaux, figures, photos):

IMPORTANT

Date de remise du projet d'édition

Date projetée de remise du manuscrit final

PRÉSENTATION DU PROJET (maximum 1600 caractères)

Nous privilégions l'écriture inclusive (vocabulaire neutre ou épïcène) afin d'assurer une meilleure représentation de tous les genres dans la langue (voir le *Guide de rédaction inclusive* des PUQ).

AUTEUR(S) OU AUTRICE(S) (OU DIRECTION DE L'OUVRAGE)

Nom et prénom

Date de naissance (/ /)
jj mm aaaa

Êtes-vous de citoyenneté canadienne? OUI NON (Nous avons besoin de cette information pour certaines demandes de subvention)

Bureau (ou adresse à utiliser pour toute information administrative)				Résidence			
Département		Local		Numéro	Rue		
Institution				Ville	Province	Code postal	
Numéro	Rue			Téléphone	Poste	Télécopieur	
Ville	Province	Code postal		Courriel			
Téléphone	Poste	Télécopieur					
Courriel							

Nom et prénom

Date de naissance (/ /)
jj mm aaaa

Êtes-vous de citoyenneté canadienne? OUI NON (Nous avons besoin de cette information pour certaines demandes de subvention)

Bureau (ou adresse à utiliser pour toute information administrative)				Résidence			
Département		Local		Numéro	Rue		
Institution				Ville	Province	Code postal	
Numéro	Rue			Téléphone	Poste	Télécopieur	
Ville	Province	Code postal		Courriel			
Téléphone	Poste	Télécopieur					
Courriel							

AUTEUR(S) OU AUTRICE(S) (OU DIRECTION DE L'OUVRAGE) (suite)

Date de naissance (/ /)
jj mm aaaa

Nom et prénom

Êtes-vous de citoyenneté canadienne? OUI NON (Nous avons besoin de cette information pour certaines demandes de subvention)

Bureau (ou adresse à utiliser pour toute information administrative)				Résidence			
Département		Local		Numéro Rue			
Institution				Ville		Province Code postal	
Numéro Rue				Téléphone		Poste Télécopieur	
Ville		Province Code postal		Courriel			
Téléphone		Poste Télécopieur					
Courriel							

Date de naissance (/ /)
jj mm aaaa

Nom et prénom

Êtes-vous de citoyenneté canadienne? OUI NON (Nous avons besoin de cette information pour certaines demandes de subvention)

Bureau (ou adresse à utiliser pour toute information administrative)				Résidence			
Département		Local		Numéro Rue			
Institution				Ville		Province Code postal	
Numéro Rue				Téléphone		Poste Télécopieur	
Ville		Province Code postal		Courriel			
Téléphone		Poste Télécopieur					
Courriel							

COLLABORATEUR(S) OU COLLABORATRICE(S) (Maximum 15 personnes)

Nom et prénom	Poste et institution d'appartenance	Courriel	Citoyenneté canadienne
---------------	-------------------------------------	----------	------------------------

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

INSÉREZ ICI VOTRE TABLE DES MATIÈRES.

Nous avons besoin de cette information afin d'avoir une vue d'ensemble des éléments abordés dans votre projet. Vous pouvez remettre la table des matières dans un document Word si l'espace ci-dessous ne convient pas.

SÉLECTIONNEZ LA COLLECTION DANS LAQUELLE S'INSCRIT VOTRE OUVRAGE.

Nous avons besoin de cette information pour s'assurer de la bonne catégorisation du projet dans nos bases de données.

Administration publique et gouvernance	Esthétique	Peuples autochtones et enjeux contemporains
Apprendre de la controverse	Formation à distance / Distance Learning	Politeia
Approches de l'imaginaire	Formation et développement professionnel des directions d'établissement scolaire	Praticom
Asies contemporaines	Géographie contemporaine	Pratiques de la psychologie
Cahiers du gerse	Gouvernance de l'information	Pratiques des jeux vidéo
Communication	Imagoborealis	Problèmes sociaux et interventions sociales
Communication - Relations publiques	Initiatives	Psychoéducation
Culture et publics	Innovation sociale	Santé
D'Enfance	Isberg	Savoirs et pratiques criminologiques
Devenir adulte	Jardin de givre	Sciences de l'activité physique et du sport
Droit au Pôle	Leaders d'ici et d'ailleurs	Sciences de l'environnement
École de technologie supérieure	Leadership et administration en éducation	Sciences de l'information
Éducation - Intervention	Les sociétés africaines en mutation	Sciences infirmières
Éducation - Recherche	Mesure et évaluation	Temps libre et culture
Éducation à la petite enfance	Nouveaux patrimoines	Territoires et développement
Enjeux contemporains	Organisations, ressources humaines et relations de travail	Tourisme
Enseignement supérieur	Patrimoine urbain	
Entrepreneuriat et PME		

Votre projet pourrait-il s'inscrire dans la série **PUQ360** qui regroupe les ouvrages de vulgarisation scientifique destinés au grand public? OUI NON

SÉLECTIONNEZ UNE THÉMATIQUE DANS LAQUELLE S'INSCRIT VOTRE OUVRAGE.

Nous avons besoin de cette information pour s'assurer de la bonne catégorisation du projet dans nos bases de données.

Administration de l'éducation	Éducation	Loisirs scientifiques
Administration publique	Enseignement supérieur	Mathématiques et statistiques
Aménagement régional	Environnement	Médecine
Anthropologie	Éthique	Méthodologie de la recherche
Architecture	Ethnologie et récits	Pédagogie - didactique
Arts visuels	Finance	Petite enfance
Biographie	Géographie	Psychologie
Biologie	Gestion/Management	Religion
Chimie/physique	Gestion de l'information	Santé
Communication	Gestion ressources humaines	Sciences et génie
Comptabilité	Gestion RH et RI	Sciences politiques
Criminologie	Histoire	Sexologie
Culture	Jeux vidéo	Sociologie
Droit	Kinésiologie	Tourisme
Économie	Littérature	Travail social
Économie sociale	Loisirs et sports	Urbanisme

L'OUVRAGE SERA-T-IL UTILISÉ DANS VOS COURS ? OUI NON

Obligatoire		Complémentaire		Obligatoire		Complémentaire	
Université				Université			
Nom du programme				Nom du programme			
Nom du cours				Nom du cours			
Sigle et numéro du cours		Nombre d'étudiants		Sigle et numéro du cours		Nombre d'étudiants	
Cycles	1 ^{er} cycle	2 ^e et 3 ^e cycle	Collégial	Cycles	1 ^{er} cycle	2 ^e et 3 ^e cycle	Collégial
Sessions	Automne	Hiver	Été	Sessions	Automne	Hiver	Été

CONNAISSEZ-VOUS DES COLLÈGUES QUI UTILISERONT VOTRE OUVRAGE DANS LE CADRE D'UN COURS UNIVERSITAIRE OU COLLÉGIAL ?

Personne-ressource	Institution	Nom du programme	Nom du cours et sigle et numéro du cours	Nombre d'étudiant(e)s

QUELS SONT LES AUTRES OUVRAGES EXISTANTS SUR LE MÊME SUJET ?

Titre de l'ouvrage			Auteur ou autrice		
Année	Prix	Carences			
Titre de l'ouvrage			Auteur ou autrice		
Année	Prix	Carences			
Titre de l'ouvrage			Auteur ou autrice		
Année	Prix	Carences			

VOLET PROMOTION

EN QUOI VOTRE LIVRE SE DISTINGUE-T-IL DES OUVRAGES COMPARABLES SUR LE MARCHÉ ?

FOURNISSEZ TROIS ARGUMENTS DE VENTE POUR VOTRE OUVRAGE.

QUELLE EST LA CLIENTÈLE VISÉE ?

1^{er} cycle universitaire

Cycles supérieurs

Chercheurs et chercheuses

Professionnels et professionnelles

Grand public

Autre:

ÊTES-VOUS MEMBRE D'UNE ASSOCIATION OU D'UN ORGANISME EN LIEN AVEC LE SUJET DE VOTRE OUVRAGE ?

Nom de l'organisme

Personne-ressource

DONNEZ UNE LISTE DE 4 À 10 MÉDIAS SPÉCIALISÉS SUSCEPTIBLES DE RECENSER OU DE PROMOUVOIR VOTRE OUVRAGE.

Nom du média	Site Internet

EST-CE QU'UN DE VOS OUVRAGES A DÉJÀ FAIT L'OBJET D'UN ARTICLE, D'UNE CHRONIQUE OU D'UNE MENTION DANS LES MÉDIAS GRANDS PUBLICS ? (Le Devoir, La Presse +, le Journal de Montréal/de Québec, etc.)

Titre du livre	Nom du ou de la journaliste	Nom du média	Date (jj/mm/aaaa)
			/ /
			/ /
			/ /
			/ /
			/ /
			/ /

ASSISTEREZ-VOUS À DES COLLOQUES, DES CONFÉRENCES OU DES CONGRÈS EN RELATION AVEC LE SUJET DE VOTRE OUVRAGE ?

Nom de l'événement	Date (jj/mm/aaaa)	Lieu
	/ /	
	/ /	
	/ /	
	/ /	